# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

10
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

15
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

20
25
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

30

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

35
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

40
45
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

55

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

60
65
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

70

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

80

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

90

95
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

100

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

105

110
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

115
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

120

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

130

135

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

140
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

145

150
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

155
160
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

165

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

175
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

180
185
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

190

195

200
205
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

210
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

215

220
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

225
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

230
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

235
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

240
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

245
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

250
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

255
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

260
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

265
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

270
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

275
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

280
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

285
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

290

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

295
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

300
305
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

310

315

320

325
330
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

335

340

345

350
355
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

360

365

370
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

375
380
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

385

390
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

395

400
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

405
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

410
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

415
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

420
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

425

430
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

435

440
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

445

450
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

455

460

465

470
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

475
480
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

485

490

495
500
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

505

510

515

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

520
525
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

535
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

540
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

545
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

550

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

555

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

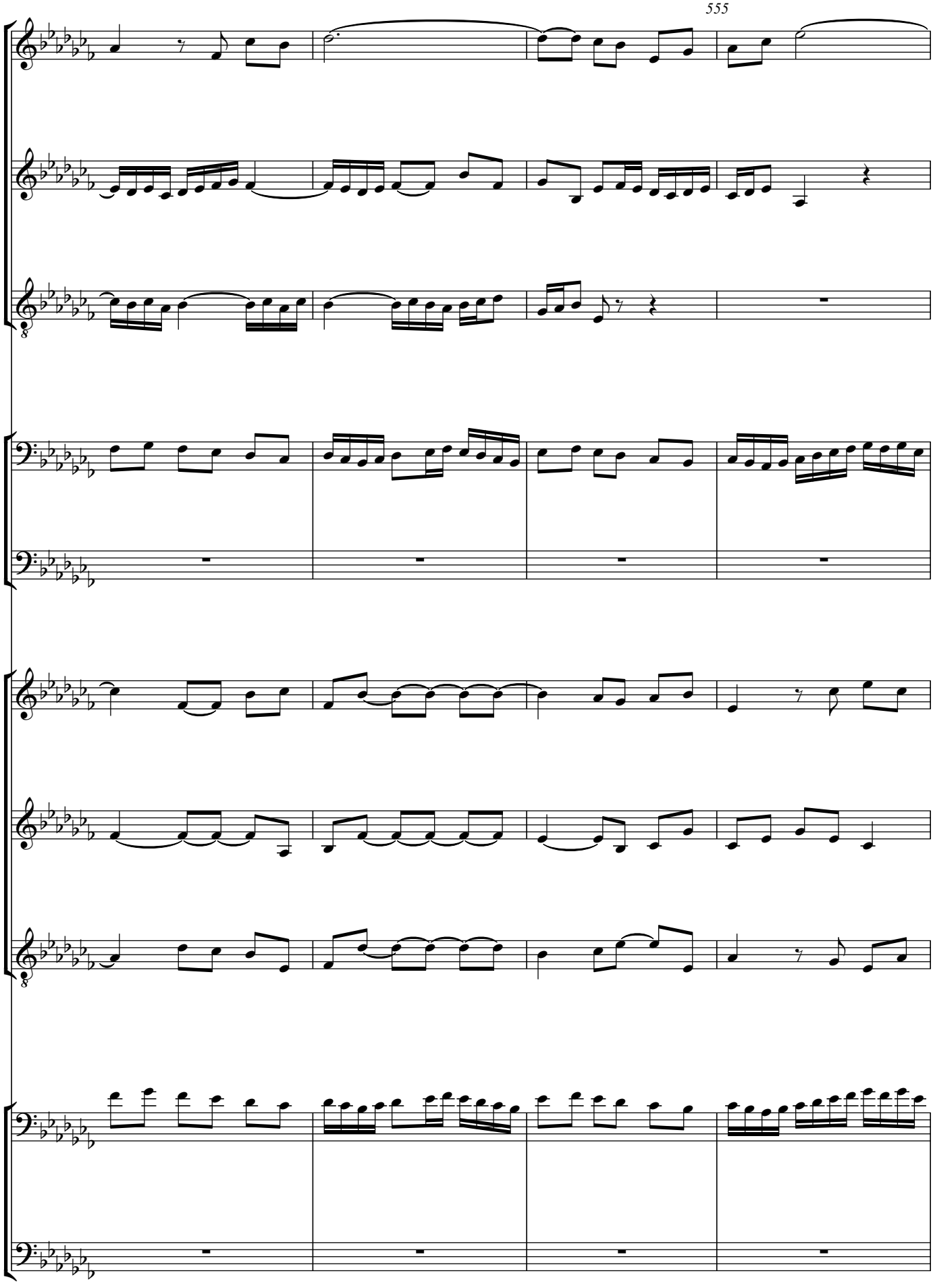
S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2



560

565
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

570

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

575

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

580
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

585

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

590

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

595

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

600
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

605
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

610

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

615
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

620
625
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

630

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

635

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

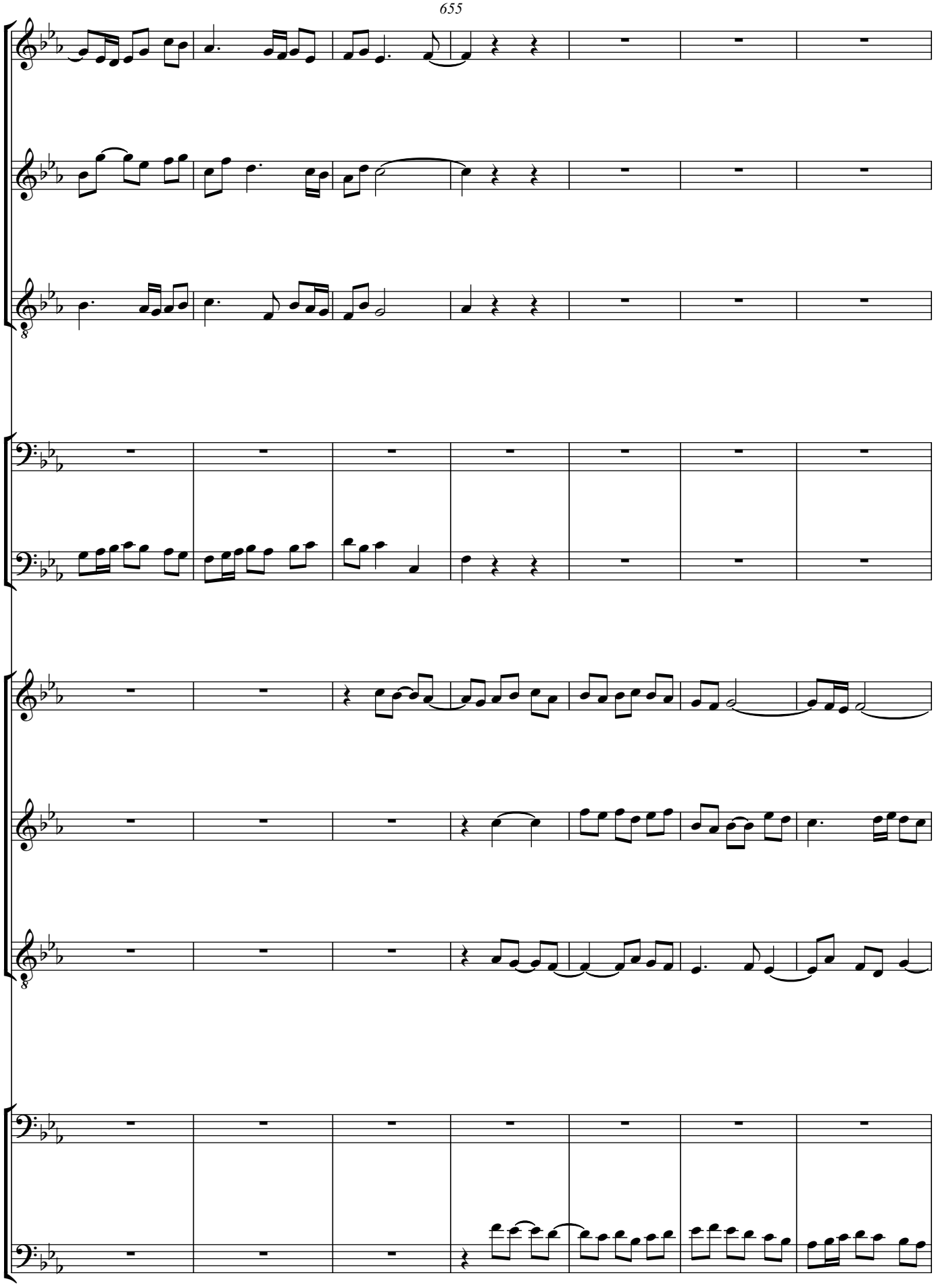
T 2

Vc. 2

Cb. 2

640
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

645
650
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2


S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

660

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

665
670
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

675

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

680
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

685

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

690

695

700
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

705

*710*

715

720

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

*725*

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

735

740

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

745

750

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

755
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

760
765
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

770

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

780

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

785
790
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

795

*800*

805
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

810
815
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

820

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

825

830
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

835
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

840

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

845
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

850
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

855
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

860

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

865
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

870
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

875

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

880
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

885
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

890
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

895
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

900
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

905
910
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

915

920
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

925

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

930
935
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

940

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

945

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

950
955
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

960

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

965

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

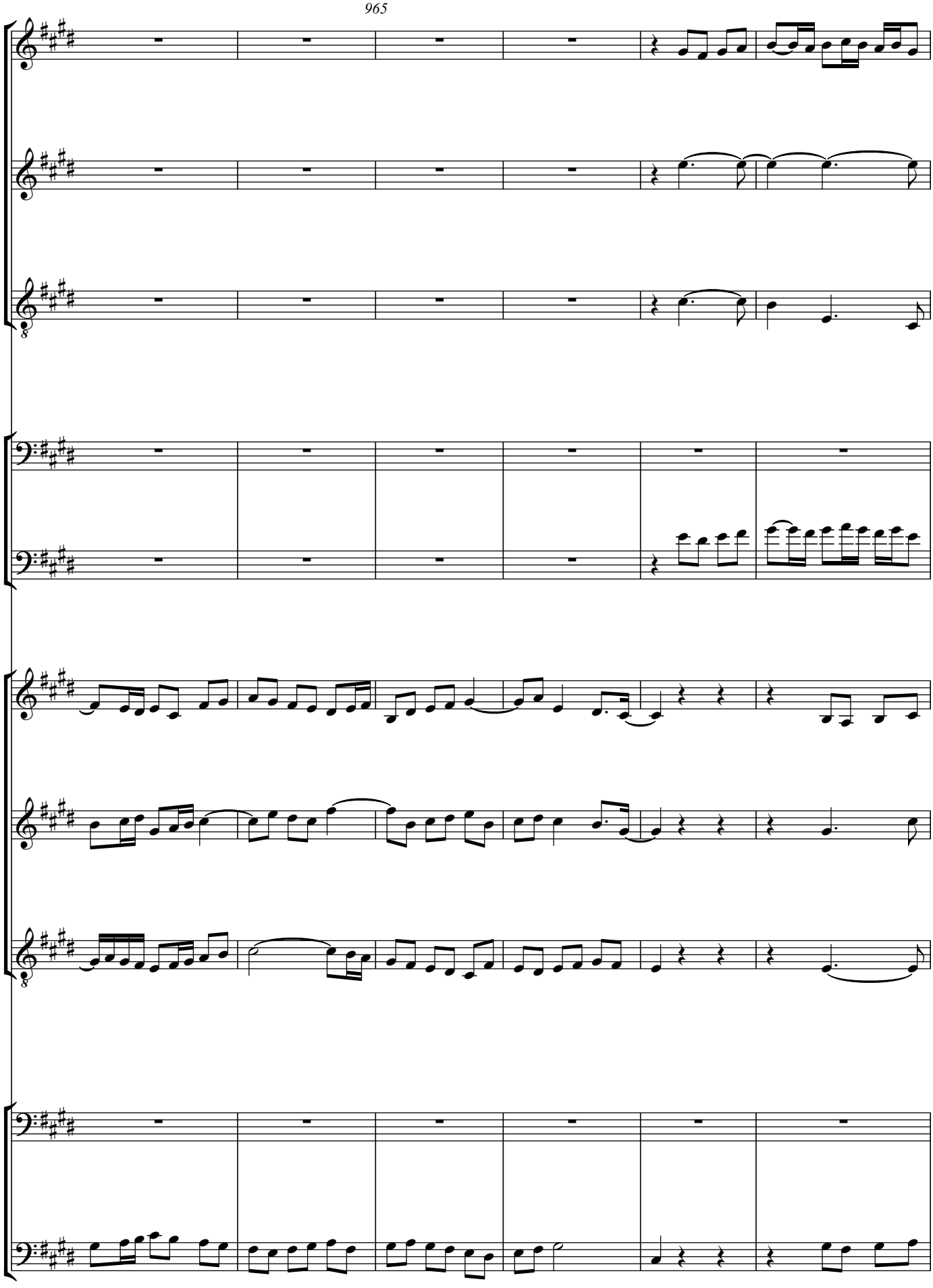
S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2



970

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

975
980
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

985
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

990

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

995

S. 1

A 1

T 1

Vc. 1

Cb. 1

S. 2

A 2

T 2

Vc. 2

Cb. 2

1000

1005

*1010*

1015
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

1020

1025
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

1030

1035

1040

1045
S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

1050

S. 1
A 1
T 1
Vc. 1
Cb. 1
S. 2
A 2
T 2
Vc. 2
Cb. 2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Soprano 1

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

110
115
120
2
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
6
195
200
7
210

215
220
225
230
235
240
245
250
255
260
tr
265
270
2

275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325
330
335
6
345
350
7
365
370
375

380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435
440
445
450
455
460
2
tr

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

570
2
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
635
640
6
650
655
7

665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
2
730
735
740
745

750
755
760
765
770
775
780
785
790
6
800
805
7
815
820
825
830
835
840
845
850

V.S.

855
860
tr
865
870
875
2
880
885
890
895
900
905
2
910
915
920
925
930
935
940
6
950

955
960
7
970
975
980
985
990
995
1000
1005
1010
1015
tr
1020
1025
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Alt 1

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
2
160
165

170
175
180
185
7
195
200
7
210
215
220
225
6
235
240
245
250
255
260
tr
tr
265
270
275

V.S.

280
285
290
295
300
305
2
310
315
320
325
330
335
345
7
350
7
365
370
375
6
385

390
395
400
405
410
415
420
425
430
435
440
445
450
2

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

570
575
580
585
590
595
600
605
2
610
615
620
625
630
635
640
7
650
655
7

665
670
675
680
6
690
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750

755
2
760
765
770
775
780
785
790
7
800
805
7
815
820
825
830
6
840
845
850
855
860
tr
865
tr
870

V.S.

875
880
885
890
895
900
905
2
2
915
920
925
930
935
940
7
955
960
7
970
975

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Tenor 1

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
7
195

200
7
210
215
220
225
13
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300

V.S.

305
310
315
320
325
330
335
345
350
365
370
375
395
400
405
410
415
420

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

545
550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630

635
640
7
650
655
7
665
670
675
680
13
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740

V.S.

745
750
755
760
765
770
775
780
785
790
7
800
805
7
815
820
825
830
13
845
850
855
860

865
870
875
880
885
890
895
900
905
2
910
915
920
925
930
935
940
7
955
960
7

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Violoncello 1

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
6

195
200
7
210
215
220
225
20
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310

V.S.

315
320
325
330
335
6
345
350
7
365
370
375
20
400
405
410
415
420
425
430
435

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
151
151

**TACET**

Contrabass 1

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
785
790
6

800
805
7
815
820
825
20
830
855
860
865
870
875
880
885
890
895
900
905

2
910
915
920
925
930
935
940
6
950
955
960
7
970
975
980
20
1005
1010
1015
1020
1025
1030

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Soprano 2

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

120
2
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
6
190
7
205
210
215
220

225
230
235
240
245
250
255
260
265
270
2
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325

V.S.

330
6
340
345
7
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
tr
415
420
2
425
430
435
440

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

555
560
tr
565
570
2
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
6
640
645
7
655
660

665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
2
730
735
740
745
750
755
760

V.S.

765
770
775
780
6
790
795
7
805
810
815
820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
tr
870
875
2

880
885
890
895
900
905
2
910
915
920
925
930
935
6
945
950
7

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Alt 2

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
6
190
8
205
210
215
220
225

230
235
240
245
250
255
260
tr
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315

320
325
330
6
340
345
8
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
tr
415
420
425

430
435
440
445
450
455
460
465
470
475
480
6
490
495
8

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

600
605
610
615
620
625
630
6
640
645
8
655
660
665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
tr
715

V.S.

720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
6
790
795
8
810
815
820
825

830
835
840
845
850
855
860
865
tr
870
875
880
885
890
895
900
905
2
910
915
920

925
930
935
6
945
950
8
960
965
970
975
980
985
990
995
1000
1005
1010
1015
1020
1025
1030

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Tenor 2

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
6
190
8
205
210
215
220
225
230

235
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325

V.S.

330
6
340
345
8
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
6
640
645
8
655
660
665

670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760

V.S.

765
770
775
780
6
790
795
8
810
815
820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
870

875
880
885
890
895
900
905
2
910
915
920
925
930
935
6
945
950
8

960
965
970
975
980
985
990
995
1000
1005
1010
1015
1020
1025
1030
1035
1040
1045
1050

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

Violoncello 2

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
6
190
8
205
210
215
220
225
230

235
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325
330

V.S.

6
340
345
8
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
151
151

**TACET**

Contrabass 2

# Composition on BWV 225_1

J. S. Bach / Ana Antão

V.S.

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022

710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
6
790
795
8
810
815

820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
870
875
880
885
890
895
900
905

2
910
915
920
925
930
935
6
945
950
8
960
965
970
975
980
985
990
995
1000
1005
1010
1015
1020

Ana Sofia Peixoto Antão Sousa Dias

Assinado de forma digital por Ana Sofia Peixoto Antão Sousa Dias
Dados: 2022.07.02 18:27:59 +01'00'

Direitos de autor © Ana Sofia Dias 2022